

ARS'YS JAZZ SEXTET

RESISTENZA / ARS AVEREZ

Creazione 2027 — composizioni di Hervé Lesvenan

NOTA ARTISTICA

Due anni fa, il pianista Hervé Lesvenan ha avviato a Quimper un progetto unico: un incontro tra musicisti di musica bretone e artisti jazz, sostenuto da Ars'Ys Bretagne, collettivo fondato nel 2001 e unito dal gusto per lo scambio e la sperimentazione. Nata da una commissione del Conservatorio di Quimper, questa creazione esplora il tema universale della resistenza attraverso composizioni melodiche ispirate ai numerosi viaggi del pianista in Italia. Il jazz, musica di libertà e d'improvvisazione, ne è il mezzo ideale. Un album uscirà nel 2027. Preparatevi a un concerto colorato e vibrante!

IL PROGRAMMA

Zoa — Tutti
Evocazione di un villaggio italiano bombardato, dove la musica lascia affiorare lo stupore, la fragilità e i lampi di vita che sopravvivono nonostante tutto.

Skluj — Tutti
Omaggio vibrante a Jéhan Alain, compositore e organista di una creatività folgorante, morto a 29 anni dopo un atto di resistenza eroica durante la Seconda guerra mondiale. La sua opera, libera, audace e luminosa, risuona ancora come la traccia di un genio stroncato.

Gevred — Fisarmonica · Pianoforte
La resistenza silenziosa delle mani che restano incollate alla tastiera, come un gesto di perseveranza, di intimità e di ostinazione poetica.

Rouge — Tutti
Il rosso, colore delle intensità, unisce fuoco e sangue, passione e pericolo, forza vitale e fragilità. Evoca insieme lo slancio creativo, la lotta, la ferita e l'incandescenza interiore: un soffio musicale ardente, teso, profondamente umano.

Sogno — Pianoforte solo
Sognare oggi: una forma di resistenza intima, semplice ed essenziale, un cammino verso la luce interiore.

Amazonite — Tutti
L'amazzonite, pietra d'armonia dai riflessi blu-verdi, incarna l'equilibrio tra chiarezza e profondità. La sua dolcezza stabile ispira un dialogo musicale tra Sol maggiore e Sol minore, come due facce di uno stesso respiro.

Winter — Sax · Fisarmonica · Pianoforte
Una meditazione invernale, in cui un soffio schubertiano aleggia su paesaggi interiori cesellati.

Ambre — Tutti
L'ambra, resina fossile carica di luce e di memoria, è associata alla protezione e al coraggio. Il suo antico splendore si unisce qui all'evocazione della resistenza spagnola, dove calore e gravità s'intrecciano.

Zéphir — Tutti
Un vento impetuoso, quasi mitologico: un invito urgente a resistere al cambiamento climatico e a mantenere viva la nostra parte di attenzione al mondo.

Indigo — Tutti
L'indaco, colore della notte, dell'intuizione e del chiaroscuro, impregna questo valzer jazz di una profondità sognante. Tra libertà, mistero ed eleganza, la musica scivola in una vibrazione interiore che apre la porta ad altri possibili.

DURATA: circa 1h10 · CREAZIONE 2027 · DOSSIER DIDATTICO DISPONIBILE

Ars'Ys Bretagne · 1 allée Mgr Calloc'h, 29000 Quimper (Francia) · arysysbretagne@gmail.com

I SEI MUSICISTI



Hervé Lesvenan
Pianoforte, tastiere & composizioni



Vincent Mascart
Sassofono



Régis Huiban
Fisarmonica



Geoffrey Chaurand
Chitarra



Julien Stévenin
Contrabbasso



Jérôme Kerihuel
Batteria & percussioni

MEDIAZIONE CULTURALE

Ars'Ys Bretagne propone laboratori didattici legati al progetto: improvvisazione libera, ascolto attivo, storia del jazz come musica di resistenza (spiritual, Billie Holiday, Mingus...). Il dossier didattico completo è disponibile su richiesta per gli insegnanti che desiderano preparare la partecipazione a un concerto.

ARS'YS BRETAGNE IN BREVE

· Fondato nel 2001 · Quimper, Bretagna · 25 anni di attività

· Repertori: jazz, musica classica, celtica e contemporanea

· Ultimo album: Venti (2025) — Coop Breizh · lingue bretone, gallese, francese & inglese

· Tournée in Francia, Belgio, Germania · Festival internazionali

DISCOGRAFIA SELEZIONATA

Venti (2025) — Coop Breizh — Lingue bretone, gallese, francese & inglese

Navigation II (2018) — Grande organo, percussioni & immagini spaziali

Bro-oadow / Pays-âges (2015) — Voce, sassofono, uilleann pipes & pianoforte

Arcobaleno (2009) — Quintetto — Parigi, ODC

Spirale — Ars'Ys Trio (2003) — Grande organo di Quimper

« Non sono molti gli ensemble come questo... Ai confini tra la tradizione celtica, il jazz, la musica classica e quella contemporanea, questo ensemble è interamente al servizio delle composizioni sottili e aeree di Hervé Lesvenan... »

— Jean Théfaine

CONTATTI & PROGRAMMAZIONE

Hervé Lesvenan — Direzione artistica
+33 6 18 02 66 49
herve.lesvenan29@gmail.com
www.hervelesvenan.bzh

Administration
La Cigogne du Spectacle
cigognespectacle@gmail.com
arysysbretagne@gmail.com